

JORGE ARAGÃO CONFIRMA RETORNO AO TEATRO BRADESCO, EM SÃO PAULO

O sambista sobe ao palco no dia 18 de outubro para celebrar 40 anos de carreira, em mais uma emocionante apresentação repleta de clássicos



Créditos: Divulgação

Devido ao grande sucesso de público, Jorge Aragão está de volta ao palco do Teatro Bradesco, em São Paulo. A apresentação está confirmada para o próximo dia 18 de outubro, às 21h, e promete muita emoção.

Com realização da Opus Promoções e Carlos Sion, o artista comemora 40 gloriosos anos de carreira com um show especial, cantando sucessos como “Malandro”, “Coisa de Pele”, “Lucidez”, “Coisinha do Pai” e “Vou Festejar”.

Os ingressos já estão à venda pela internet (www.ingressorapido.com.br), nos pontos de venda e na bilheteria oficial do Teatro Bradesco. **Mais informações no serviço abaixo.**

Nascido no subúrbio de Padre Miguel, no Rio de Janeiro, Jorge Aragão da Cruz é cantor, sambista e compositor de inúmeros sucessos. Quase todos os grandes intérpretes de samba (Beth Carvalho, Alcione, Zeca Pagodinho e Martinho da Vila) têm suas canções no repertório.

Dono de um talento incomum, além de romântico e espirituoso, Jorge é, sem dúvida, uma pessoa fascinante. Quem o conhece mais de perto sabe bem disso! Com 40 anos dedicados inteiramente à MPB, Jorge Aragão continua em atividade e, durante sua caminhada, descobriu que tem uma verdadeira “sede” de informações. É fascinado pelo avanço da tecnologia, e isso o instiga e o faz buscar o novo a todo instante. Jorge acha incrível viver na era da revolução tecnológica.

O ex-integrante da banda Fundo de Quintal, recentemente, foi homenageado pelo projeto Sambabook dedicado à sua obra. Gravado em março de 2016 na cidade das artes, no Estado do Rio de Janeiro, o CD e DVD contou com convidados como Emicida, Maria Rita, Lenine, Seu Jorge, Ivan Lins, Sandra de Sá e Vander Lee, que se revezaram em novas versões para os sambas de Aragão. Diogo Nogueira, Xande de Pilares, Péricles, Joyce Cândido e Thais Macedo reforçaram o time de sambistas ao lado de Alcione, Zeca Pagodinho, Beth Carvalho, Martinho da Vila e Elza Soares. O projeto contou ainda com as participações de Anitta, Baby do Brasil, Luiz Melodia, Luciana Mello e Jorge Vergillo.

Filho da mãe acreana, Jorge começou sua carreira pelo samba na década de 1970, em bailes e casas noturnas. Como compositor, despontou em 1976, quando Elza Soares gravou sua composição "Malandro" (com Jotabê). Foi integrante do grupo Fundo de Quintal e um de seus principais compositores e letristas, tendo por isso abandonado o conjunto algum tempo depois para dedicar-se à carreira solo.

O primeiro disco solo, "Jorge Aragão", veio em 1981, pela Ariola. Conhecedor do carnaval carioca, foi comentarista dos desfiles de escolas de samba nas TV's Globo (para quem compôs o tema do Globeleza, ao lado de Franco Lattari), Manchete e nos últimos anos no projeto Carnaval do Povão pela CNT. Com doze discos lançados, excursionou pelos Estados Unidos e se apresenta em várias cidades do Brasil.

Entre seus sucessos estão "Coisinha do Pai" (com Almir Guineto e Luiz Carlos), consagrado na gravação de Beth Carvalho que valeu uma gravação inédita em 1997 para acordar Mars Pathfinder um robô da Nasa em Marte; "Coisa de Pele", "Vou Festejar", "Alvará", "Terceira Pessoa", "Amigos... Amantes", "Do Fundo do Nosso Quintal" e "Enredo do Meu Samba" entre outras. Além de samba e pagode, Jorge também compôs nos gêneros xote, samba-rock e samba funk.

Realização: Opus Promoções e Carlos Sion

Duração: 90 min

Faixa Etária: Livre

JORGE ARAGÃO

Quarta-feira, 18 de outubro, às 21h

Teatro Bradesco (Rua Palestra Itália, 500 / 3º piso – Bourbon Shopping São Paulo)
www.teatrobradesco.com.br

INGRESSOS:

Setor	Valor	Meia-entrada
Frisas 3º andar	R\$ 80,00	R\$ 40,00
Frisa 2º andar	R\$ 100,00	R\$ 50,00
Frisa 1º andar	R\$ 120,00	R\$ 60,00
Balcão Nobre	R\$ 140,00	R\$ 70,00
Plateia O a W	R\$ 160,00	R\$ 80,00
Plateia A a N	R\$ 180,00	R\$ 90,00
Camarote	R\$ 180,00	R\$ 90,00

- **50%** de desconto para Clientes Bradesco e guichê exclusivo na bilheteria do Teatro. Desconto limitado a quatro ingressos por sessão para titulares dos cartões de crédito e débito (exceto cartão pessoa jurídica Bradescard). Limitado a quatro ingressos por sessão para o titular e cota de 240 ingressos por sessão;

- **40%** de desconto para cartões Zaffari Card e Bourbon Card, na compra de até dois ingressos por titular. Vendas apenas na bilheteria do Teatro – Limitado a 100 ingressos.

** Política de venda de ingressos com desconto: as compras poderão ser realizadas nos canais de vendas oficiais físicos, mediante apresentação de documentos que comprovem a condição de beneficiário. Nas compras realizadas pelo site e/ou call center, a comprovação deverá ser feita no ato da retirada do ingresso na bilheteria e no acesso à casa de espetáculo.

*** **A lei da meia-entrada mudou:** agora o benefício é destinado a 40% dos ingressos disponíveis para venda por apresentação. Veja abaixo quem têm direito a **meia-entrada** e os **tipos de comprovações oficiais em São Paulo:**

- **IDOSOS** (com idade igual ou superior a 60 anos) mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- **ESTUDANTES** mediante apresentação da Carteira de Identificação Estudantil (CIE) nacionalmente padronizada, em modelo único, emitida pela ANPG, UNE, UBES, entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos. Mais informações: www.documentodoestudante.com.br

- **PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E ACOMPANHANTES** mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que ateste a

aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

- **JOVENS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA** (com idades entre 15 e 29 anos) mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

- **JOVENS COM ATÉ 15 ANOS** mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- **DIRETORES, COORDENADORES PEDAGÓGICOS, SUPERVISORES E TITULARES DE CARGOS DO QUADRO DE APOIO DAS ESCOLAS DAS REDES ESTADUAL E MUNICIPAIS** mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

- **PROFESSORES DA REDE PÚBLICA ESTADUAL E DAS REDES MUNICIPAIS DE ENSINO** mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

**** Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no momento da compra e retirada dos ingressos ou acesso ao teatro, será exigido o pagamento do complemento do valor do ingresso.

ATENÇÃO: Não será permitida a entrada após o início do espetáculo.

Capacidade: 1.457 pessoas

Acesso para deficientes

Estacionamento:

Isento até 15 minutos

Compras no Zaffari acima de R\$ 40,00 = 3h de isenção

Self: Primeiras 2 horas = R\$ 12,00

Hora adicional = R\$ 2,00

Valet Parking: 1ª hora = R\$ 16,00

Hora adicional = R\$ 10,00

Motos: Primeiras 2 horas = R\$ 10,00

Hora adicional = R\$ 2,00

CANAIS DE VENDAS OFICIAIS:

Ingresso Rápido: 4003-1212 / www.ingressorapido.com.br

Bilheteria Teatro Bradesco: Rua Palestra Itália, 500 / 3º piso – Bourbon Shopping São Paulo

Horário de funcionamento: Domingo a Quinta das 12h às 20h, Sexta e Sábado das 12h às 22h.

Assessoria de Imprensa:

TAGA Comunicação Estratégica

Guilherme Oliveira – (11) 97648-5663 – guilherme@agenciataga.com.br

Costábile Salzano Jr – (11) 964.197.206 – imprensa@agenciataga.com.br

Apoio de assessoria de imprensa:

Mauren Favero – 51 3235.4509/ 51 99857.1770 mauren.favero@opuspromocoos.com.br

Pâmela Seyffert – 51 3235.4504 pamela.seyffert@opuspromocoos.com.br